MARVEL

46

DEADPOOL

WAY
ESPIN
GURU eFX

DIRÍA QUE QUIERO UN PEDAZO DE TI...

...PERO YA TENGO EL SET COMPLETO

ADOLFITOO
T.R.S. COMICS
UNIVERSO COMIC
AERO FORCE

NB 2011

Algunos trabajos son demasiado difíciles para los habladores armados con alta tecnología promedio. Algunas veces… para tener un trabajo bien hecho… necesitas a alguien más loco que un saco con hurones. Necesitas a wade wilson. El comediante carmesí. El degenerado que se regenera. El mercenario bocazas…

DEADPOOL

¿sabías que deadpool se puede salvar de cualquier daño? Ahora imagina que alguien tomo un cuerpo completo que había cortado y tirado en un basurero, y estas sanaron en un segundo, un deadpool más molesto… uno malvado. Resulta que, hay solo una cosa diferente de wade… una conciencia. Deadpool quizás este loco, pero hay cosas que hasta él no puede hacer. Evil deadpool no tiene reparos. Por ejemplo, el acaba de estrellar un jet contra un puente por que sí. Sucede que, el deadpool normal ha estado parado en el puente hablando con un chico que está a punto de saltar a su muerte. Wooho

DANIEL WAY
WRITER

SALVA ESPIN
ARTIST

GURU EFX
COLORS

VC'S JOE SABINO
LETTERER

NICK BRADSHAW & FRANK MARTIN
COVER

JORDAN D. WHITE
EDITOR

NICK LOWE
SENIOR EDITOR

AXEL ALONSO
EDITOR IN CHIEF

JOE QUESADA
CHIEF CREATIVE OFFICER

DAN BUCKLEY
PUBLISHER

ALAN FINE
EXEC. PRODUCER

DEADPOOL (ISSN #1946-9292) **No. 46, January 2012.** Published Monthly by MARVEL WORLDWIDE, INC., a subsidiary of MARVEL ENTERTAINMENT, LLC. OFFICE OF PUBLICATION: 135 West 50th Street, New York, NY 10020. **PERIODICALS POSTAGE PAID AT NEW YORK, NY AND AT ADDITIONAL MAILING OFFICES.**

© 2011 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental.

$2.99 per copy in the U.S. (GST #R127032852) in the direct market and $3.99 per copy in the U.S. and $3.99 in Canada (GST #R127032852) through the newsstand; Canadian Agreement #40668537. **Printed in the USA.** Subscription rate (U.S. dollars) for 12 issues: U.S. $27.00; Canada $41.00; Foreign $41.00. **POSTMASTER: SEND ALL ADDRESS CHANGES TO DEADPOOL, C/O MARVEL SUBSCRIPTION DEPT. P.O. BOX 5187 BRENTWOOD, TN 37024. TELEPHONE # (800) 217-9158. FAX # (615) 377-0525. subscriptions@marvel.com.** ALAN FINE, EVP - Office of the President, Marvel Worldwide, Inc. and EVP & CMO Marvel Characters B.V.; DAN BUCKLEY, Publisher & President - Print, Animation & Digital Divisions; JOE QUESADA, Chief Creative Officer; DAVID BOGART, SVP of Business Affairs & Talent Management; TOM BREVOORT, SVP of Publishing; C.B. CEBULSKI, SVP of Creator & Content Development; DAVID GABRIEL, SVP of Publishing Sales & Circulation; MICHAEL PASCIULLO, SVP of Brand Planning & Communications; JIM O'KEEFE, VP of Operations & Logistics; DAN CARR, Executive Director of Publishing Technology; SUSAN CRESPI, Editorial Operations Manager; ALEX MORALES, Publishing Operations Manager; STAN LEE, Chairman Emeritus. For information regarding advertising in Marvel Comics or on Marvel.com, please contact John Dokes, SVP of Integrated Sales & Marketing, at jdokes@marvel.com. For Marvel subscription inquiries, please call 800-217-9158. **Manufactured between 10/21/2011 and 11/01/2011 by QUAD/GRAPHICS JONESBORO, JONESBORO, AR, USA.**

Este comic fue Traducido por AERO_FORCE y Maquetado por ADOLFITOO para THE REAL SPELLCASTER COMICS y UNIVERSO COMIC.

HUHHGLK--!
SANTA %$&#...
¿LOCO, HUH? NO PUEDO CREER QUE SOBREVIVIMOS ESA... COMO SEA, ¿POR DONDE ÍBAMOS?
¡OH SÍ!
TE IBA A MATAR
SOLO *RELÁJATE*. ¿OKAY? UN RÁPIDO *CHASQUIDO* Y SE ACABO.
¡E-ESPERA!

N...NO PUEDO HACERLO, HOMBRE--¡LA CIUDAD ESTÁ BAJO ATAQUE! ¡DEBO VER A MIS HIJOS!
ASÍ QUE... NO QUIERES MORIR.
¡NO!
NO.
NO...NO QUIERO.
HMPH!
¿TIENE UNA OPORTUNIDAD DE ORO--DOS OPORTUNIDADES DE ORO--DE IRSE EN GLORIA Y LAS DEJA PASAR?
Que ingrato.
Algunos no saben reconocer lo bueno cuando lo ven. Además, ¿qué demonios es un "ingrato"?
Umm... alguien que no reconoce lo bueno cuando lo ve.
Hey, hablando de cosas buenas--vamos por algunos burritos.

"¡Eso debería animarnos!"
¿QUIÉN...
...HARÍA SEMEJANTE COSA?
¡un...oh! ¡yo conozco esto!
HEY, $%$# *&$.
T.R.S COMIC
AWESOME
Welcome!!
OPEN
¡un ingrato!
EVIL DEADPOOL
PARTE DOS: VEN AQUÍ

Se ve como... nosotros.
Mas como partes de nosotros--pero, como, juntadas.
Santa &%$#-- ¡son las partes del lugar de whitby! ¡las que tiramos al basurero!
¡están vivas!
ENTONCES... ¿QUÉ PASA?
¡AMIGO! ¡ESTA ERA MI LUGAR DE TODA LA VIDA PARA COMER BURRITOS!
HEH.
MÍO TAMBIÉN.
¿ASÍ QUE PORQUE LO VOLARÍAS?!
NO SE... PARECE UNA COSA MALVADA PARA HACER. CREO.
¿COMISTE PRIMERO?
OH. SI.
¿ESTUVO FABULOSO?
CAMBIO MI VIDA.

EN SERIO. ESTO NO ESTÁ, COMO... ¿ENLOQUECIÉNDOTE?
EH.

¡está dejando esta oportunidad! ¡no puede ser!
¿El truco?
CLARO QUE NO-- ES UN TRUCO.
SIP, EL MISMO QUE SIEMPRE USO-- HACER ALGO QUE NO TENGA SENTIDO, LUEGO MIENTRAS EL ENEMIGO TRATA DE ENCONTRARLE SENTIDO...
LOS GOLPEO CON UN CAMIÓN DE BASURA.
¡HEY! ¡CHICO BASURA!
¡TU VIAJE LLEGO!
KRUSSHHHH

DIOS AMO ESTRELLAR COSAS...
SI.
YO TAM-BIÉN.
KRRUNNNCHH

OOOHH-!
¡este chico sabe todos nuestros movimientos antes de que los hagamos!
¡¿Qué debemos hacer?!
¡¿qué haríamos normalmente?!
Uhhh...
¡lo que sea-- solo no hagas eso!
KRAKK
¡AMIGO!
¡¿POR QUÉ NO BLOQUEASTE ESO?!

BIEN.
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM

BUENAS NOCHES, PERDEDOR.
...¡¿CON EL BRAZO HACIA ATRÁS?!
BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM
AWKH--!
GAAH--!
BLAM BLAM BLAM
KLIK-KLIK
KLIK

¿ESTÁS PENSANDO... LO QUE YO?
SERÍA MEJOR SI TUVIÉRAMOS MEJORES ARMAS.
MUCHO MEJOR...
¡UNGH! OKAY, TÚ ESCOGES EL LUGAR, YO LA HORA.
ONCE EN PUNTO
CANARSIE PARK.
¿QUÉ RESERVA DE ARMAS VAS A ASALTAR?
¿EH QUÉ?!
SEVA CON "K."
ESA ES LA MÁS CERCANA AL PARQUE--YO IBA A IR AHÍ.
MUY MAL. YA LO DIJE.
VAMOS. TÚ TIENES ARMAS ESCONDIDAS POR TODA LA CIUDAD--USA LA DE SOUTH MARKET STREET. ESA TAMBIÉN ESTÁ CERCA.
SOUTH MARKET STREET ES DONDE ESCONDO LAS COSAS BUENAS.
ESTAS ACABADO.
YA VEREMOS
SÍ, LO VEREMOS. A LAS ONCE.
CANARSIE PARK.

7:17 PM. BLVD CROMWELL Y HYLAN.
(EN NINGUNA PARTE CERCA DE CANARSIE PARK)
BWOOOMM
AAAAAHHHH-!
AMIGO. ¿A QUIÉN TRATAS DE ENGAÑAR?
¡AQUÍ ES DONDE ESCONDES LAS BUENAS COSAS!

--EXPLOSIÓN EN OLD TOWN. TODAS LAS UNIDADES. RESPONDAN.
DEMONIOS, ¡QUÉ DÍA! PRIMERO EL PUENTE, AHORA--
POLICE
¡ATENCIÓN! TODAS LAS UNIDADES: IGNORAR LA PETICIÓN ANTERIOR.
¿...HUH?
TODAS LAS UNIDADES: TIENEN ÓRDENES DE ACORDONAR SEAVIEW AVENUE DESDE NORTH RAILROAD A MASON, BURGHER AVENUE DESDE--
¿QUÉ DIABLOS ESTÁ PASANDO?
¡NO LO SÉ! ¡DÉJAME ESCUCHAR!
APLICACIÓN DE LEY FEDERAL ACTIVADA.
VOY A TRATAR DE HACER ESTO TAN RÁPIDO COMO PUEDA.

ESTOY SEGURO QUE TE IMAGINAS PORQUE YO--
RECUERDO MI CABEZA CORTADA, SABES.
FUE HACE TRES AÑOS. EN... NO SÉ, ALGÚN LUGAR. CUANDO FINALMENTE DESPERTÉ, TUVE QUE ENCONTRAR LA FORMA DE SALIR DE MI TUMBA. NO ERA TAN PROFUNDA, CREO.
PERO ESTABA EN EL MEDIO DEL DESIERTO, LO CUAL APESTA...
¿POR QUE ME DICES ESTO?
YA SÉ. ES OTRA PARA GANARTE UN POCO DE TIEMPO... LO QUE, AHORA, ES TOTALMENTE OBVIO.
PORQUE ESA ES LA CABEZA QUE TIENES. DE LA QUE ESTOY HABLANDO.
¿Y QUE?
ASÍ QUE, ASUMO QUE NO SABES QUE HACE DOS AÑOS ME VOLVÍ PARANOICO PORQUE NORMAN OSBORN ME PERSEGUÍA--
ACABALA, AMIGO. ESTOY ABURRIDO.
--ASÍ QUE PUSE MIS ARMAS COMO TRAMPA... LAS QUE ESCONDÍ DE LAS COSAS BUENAS.
HIJO DE...
WHITE PHOSPHOR
DANGER EXPLOSIV

FWWOOOOOOMMM

¿HUH?
Si hemos logrado salir de ahí, el podría--
¡SÍ, PERO YO SABÍA QUE IBA A EXPLOTAR!
Un, entonces sí . porque le avisamos. ¿recuerdas?
MINUTOS ANTES
...
HIJO DE...
WOW. ESTÁ QUE ARDE.
No hay forma de que salga vivo de ahí.
Lo hicimos

AHORA
POR ESO NO LE AGRADO A NADIE.

HUH.
TIENES MUCHO QUE APRENDER. AMIGO.
SI, Y DÉJAME ADIVINAR--TU ME VAS A ENSEÑAR.
...
SOLO JALA EL #$%&$% GATILLO, IDIOTA.
?
¡¿Él nos tiene acorralados y luego solo... se va?!
¡Nos está molestando!
¡NO ME ESTÁ MOLESTANDO!
OKAY...
...ME MOLESTO UN POCO.

¡PERO VAMOS! ¡COMO SE SUPONE QUE HAGA LO MÍO CUANDO EL ESTA HACIÉNDOLO YA!
¿así que el problema es que el está haciendo nuestra cosa primero?
No, el problema es que él sabe lo que haremos antes de hacerlo, porque tenemos, como, el mismo cerebro.
¿Entonces él sabe que estamos *parados*, sin hacer *nada*?
Probablemente.
así que... ¿que está haciendo?
ESTA HACIENDO LO QUE YO *HARÍA*
¡Y SE EXACTAMENTE QUÉ ES ESO!
EL VA A--
BRRAAAAAAAAGGGGG

OH... OH DIOS...
ESO DUELE...
¡¿Él va a golpearnos en la cabeza?!
Eso no es algo que haríamos...
NO...
ÉL..
NO MAS SEGUNDAS OPORTUNIDADES, DEADPOOL.
ES TODO.

CONTINUARA...